



12. September 2018



1965 - 2015



50 JAHRE

Theatertag am Carolus-Magnus-Gymnasium

Theater - Musik - Tanz: Ein Programm für Schülerinnen und Schüler der SII sowie der TheaterAG

12.10.2018 um 12h im PZ

Aufführung und Workshop am
CMG im Rahmen der
interkulturellen Bildung / Junges
Tanz-Theater im Dialog

Liebe Kolleginnen und Kollegen, liebe Schülerinnen und Schüler,



auch in diesem Jahr sind wir wieder Kooperationspartner des Festivals "Auf dem Sprung - Junger Tanz im Dialog" und freuen uns über die aktuelle Produktion des TanztheaterMobil aus Aachen, die humorvoll mit dem Begriff Heimat jongliert.

Das Tanztheater setzt sich mit einem Heimatbegriff auseinander, der zwischen altbewährten Konzepten des analogen Zusammenlebens und digitalen Utopien vermittelt: Heimat als ein Ort oder vielmehr ein Zustand, in dem die eigene Identität nicht von anderen hinterfragt wird, in dem die individuelle Herkunft aufgeht in einer kollektiven Standortbestimmung im „Hier-und-Jetzt“.

Mit „heim@t“ (AC, 10/2018) gastieren die Künstler zum zweiten Mal in Übach-Palenberg und bieten im Anschluss an die Besprechung des Stücks Workshops für interessierte Schülerinnen und Schüler an.

Für die Aufführung wird ein symbolischer Kostenbeitrag von 1€ pro Schüler erhoben, der von den Lehrern eingesammelt wird.

Für externe Gruppen ist eine Anmeldung der entsprechenden Kurse mit den Namen der Teilnehmer bis spätestens 28.09.18 an folgende Adresse zu richten: s.terodde@mail-cmg.de.

Konzept/Regie/Choreographie:

Yorgos Theodoridis

Choreographie und Performance:
Photini Meletiadias, Nico Konstantakis

Dramaturgie: Isabelle Wapnitz

(14+/Erwachsene)

Gefördert vom Ministerium für Kinder,
Familie, Flüchtlinge und Integration
des Landes NRW und CulturBazar e.V.

Sandra Terodde
(Carolus-Magnus-Gymnasium)

&

Yorgos Theodoridis
(CulturBazar e.V. Aachen / dance-loft Aachen)

Die Workshops

1.

FR 12.10. 14:00 – 16:00 Uhr (*)

Ort: Carolus Magnus Gymnasium, Übach-Palenberg

Zeitgenössischer Tanz- Performance

Nikos Konstantakis

Nach jeder Vorstellung gibt es einen Workshop, in dem das Gesehene reflektiert und körperlich erfahrbar wird. Über Bewegung finden die Jugendlichen einen leichten Zugang zum Theater, sie entdecken den Tanz als eine Möglichkeit, ohne Sprache Emotionen auszudrücken. Hierbei wird Bewegung und Tanz als Kommunikationsmittel genutzt.

Teilnehmeranzahl mindestens 10, maximal 20

(*) diese Workshops sind nur für Schülergruppen geplant und nur unter vorheriger Anmeldung möglich.

Die Workshops

2.

FR 12.10. 14:00 – 16:00 Uhr (*)

Ort: Carolus Magnus Gymnasium, Übach-Palenberg

Photini Meletiadis (Tanz) und Samuel Reissen (Schlagzeug)

RHYTHM AROUND THE WORLD

In dieser Lecture/Workshop begeben wir uns auf die Reise durch die musikalische und tänzerische Geschichte verschiedener Kulturen. Was sind die grundlegenden Bestandteile ihrer ursprünglichen Musik? Wie sehr hängen Bewegung und Rhythmus zusammen? Wo sind die Unterschiede im Puls, dem Gefühl der jeweiligen Kultur? In wie fern spiegeln sich die Wurzeln der Kulturen in der Musik von heute wieder? Zusammen mit Photini Meletiadis (Tanz) und Samuel Reissen (Schlagzeug) erfahren die Teilnehmer in der Lecture/ Workshop wie über Grooves Bewegung entsteht.

(*) diese Lectures/Workshops sind nur für Schülergruppen geplant und nur unter vorherige Anmeldung möglich.

Teilnehmeranzahl mindestens 20